

Filosofia

1. Criteris de qualificació

Els criteris de qualificació es faran repartint de manera equitativa els resultats de les diferents competències específiques de filosofia.

2. Metodologia i aspectes importants de la matèria

La matèria està estructurada en base al diàleg racional i crític, per això està pensada per aprofundir els temes a partir de les aportacions dels propis alumnes. Per valorar objectivament les aportacions personals, tots els alumnes realitzaran un dossier d'aprenentatge, com un diari personal, que servirà com avaluació formativa. A més farem exercicis a classe, treballs a partir de pel·lícules relacionades amb la temàtica tractada i moments d'autoavaluació i coavaluació.

El seguiment de l'aprenentatge es farà a partir del diari de classe, on aniran apuntant les reflexions sobre els temes que haurem tractat a classe, a partir del llibre d'Elisa de Matew Lipman i de les pel·lícules que projectarem a classe. Es valorarà: la capacitat de treball en equip, la participació, l'autonomia de treball, la puntualitat i l'actitud de respecte.

Cada retard o falta injustificada en un trimestre descomptarà 0,1 de la nota d'actitud.

- Lectura i pissarra.
- Diàleg argumentatiu.
- Dossier d'aprenentatge (diari personal de classe).
- Treballs de les pel·lícules.

3. Enllaç curricular de la matèria

4t ESO		
COMPETÈNCIA ESPECÍFICA	CRITERIS AVALUACIÓ	INSTRUMENTS AVALUACIÓ
Identificar i valorar l'especificitat del saber filosòfic i dels sabers que aporten certesa enfront d'altres tipus de saber, per tal d'avaluar críticament els discursos i arguments.	1.1 Distingir entre opinions i arguments en els raonaments. 1.2 Valorar críticament els sabers que aporten certesa i aquells que no, a partir de la identificació de les seves característiques i l'anàlisi de les estructures argumentatives que els sostenen. 1.3 Valorar críticament el paper de la filosofia i de la ciència en l'abordatge de problemes rellevants per a la natura i el saber humà.	Diàleg argumentatiu. Dossier d'aprenentatge (diari personal de classe). Treballs de les pel·lícules.
Avaluar i generar arguments per valorar i produir discursos orals i escrits de forma rigorosa, evitar dogmatismes, biaixos i fal·làcies, per tal de desenvolupar i sostenir opinions.	2.1 Produir rigorosament arguments, aplicant les normes lògiques, retòriques i argumentatives, i detectant i evitant maneres dogmàtiques, fal·laces i esbiaixades per exposar les pròpies opinions i idees, tant oralment com per escrit. 2.2 Avaluar críticament discursos, orals i escrits, sobre qüestions i problemes filosòfics, demostrant una comprensió correcta de les estructures argumentatives.	Diàleg argumentatiu. Dossier d'aprenentatge (diari personal de classe). Treballs de les pel·lícules.

Reconèixer i aplicar les normes de l'argumentació i del diàleg filosòfic, en diferents suports i activitats, per expressar-se amb rigor argumentatiu i desenvolupar el diàleg respectuós i constructiu amb els altres i poder arribar a idees comunes.	3.1 Intercanviar i avaluar críticament idees sobre qüestions filosòfiques a partir del diàleg filosòfic. 3.2 Argumentar rigorosament les pròpies idees en activitats de diàleg filosòfic. 3.3 Participar de manera oberta, compromesa i respectuosa en activitats de diàleg sobre qüestions i problemes filosòficament rellevants.	Diàleg argumentatiu. Dossier d'aprenentatge (diari personal de classe). Treballs de les pel·lícules.
Avaluar de manera global, sistèmica i transdisciplinària els problemes ètics i polítics fonamentals i d'actualitat analitzant-los filosòficament per a poder tractar-les de manera creativa i prendre una posició.	4.1 Distingir les principals preguntes de la filosofia i les diferents respostes filosòfiques a través de la indagació, l'anàlisi i la interpretació de textos filosòfics i altres formes d'expressió cultural. 4.2 Desenvolupar una concepció complexa i no dogmàtica dels problemes i qüestions fonamentals i d'actualitat, mitjançant l'anàlisi filosòfica d'aquests. 4.3 Desenvolupar una actitud oberta, respectuosa i compromesa amb la resolució de conflictes ètics i polítics a través de l'exposició argumentada i crítica de les idees.	Diàleg argumentatiu. Dossier d'aprenentatge (diari personal de classe). Treballs de les pel·lícules.