

Llengua estrangera: Anglès

1. Criteris de qualificació

A més dels criteris generals, referits amb anterioritat, el departament de llengües estrangeres estableix:

Seguiment

L'apartat de seguiment es ponderarà de la següent manera:

C1	C2	C3	C4	C5	C6	C7	C8	C9	C10
Diversitat lingüística Attitude	Comprensió oral Listening	Expressió oral Speaking	Comprensió escrita Reading	Expressió escrita Writing	Recerca d'informació Projects	Llibre de Lectura Book	Mediació Mediation Task (Writing/Speaking)	Coneixement de la llengua Use of English	Convivència democràtica Attitude
5%	15%	10%	15%	20%	5%	5%	5%	Grammar 20% Vocabulary 5%	5%

2. Metodologia i aspectes importants de la matèria

La metodologia emprada a batxillerat combina el treball per unitats didàctiques, per situacions d'aprenentatge i el taller d'anglès.

Llibre de lectura: El llibre de lectura modificarà el percentatge de comprensió escrita en el trimestre que es realitzi. Cal llegir al menys 200 pàgines durant el curs. Els alumnes poden triar el/s llibres lliurement i quan hagin acabat fer un examen oral amb la professora.

Mediació: El 5% de mediation task modificarà el percentatge d'expressió oral o escrita, en relació al caire de la tasca realitzada ens els trimestres en que s'avalui. No aplica sempre.

Projecte: Si un trimestre no es realitza projecte, el percentatge es repartirà entre les altres destreses.

El primer trimestre de 1r de Batxillerat els percentatges es poden veure modificats lleugerament, en relació a la realitat del grup d'alumnes i el nombre de proves realitzades. En tot cas, aquesta variació no serà mai de més del 5% en una competència.

Competència	Criteris d'avaluació	Instruments d'avaluació
C1. Descriure i valorar la diversitat lingüística i cultural a partir del reconeixement de les llengües de l'alumnat i la realitat plurilingüe, pluricultural i intercultural, per afavorir la transferència lingüística, identificar i rebutjar estereotips i prejudicis lingüístics i valorar aquesta diversitat com a font de riquesa cultural.	CA 1.1: Actuar de manera adequada, empàtica i respectuosa en situacions interculturals, construint vincles entre les diferents llengües i cultures, avaluant i rebutjant qualsevol tipus de discriminació, prejudici i estereotip, i proposant contrastadament vies de solució als factors socioculturals que dificultin la comunicació. CA 1.2 Valorar críticament la diversitat lingüística, cultural i artística pròpia de països on es parla la llengua estrangera, en relació amb els drets humans, i adequar- s'hi a partir de situacions que afavoreixin, fomentin i justifiquin el desenvolupament d'una ciutadania compromesa amb la sostenibilitat i els valors democràtics..	• Interès, atenció i participació • Hàbits socials (respecte, col·laboració...) • Hàbits escolars (constància, presentació, treball...) • Responsabilitat i autonomia • Assistència i puntualitat ATTITUDE
C2: Comprendre i interpretar textos orals i multimodals, en la llengua estàndard, recollint el sentit general i la informació més rellevant, la seva forma i el seu contingut, per construir coneixement, formar-se opinió i eixamplar les possibilitats de gaudi i lleure.	CA 2.1: Extreure i analitzar les idees principals, la informació detallada i les implicacions generals de textos orals i multimodals d'una certa longitud i complexos, formals i informals, sobre temes de rellevància personal o d'interès públic, tant concrets com abstractes, expressats de forma clara i en la llengua estàndard o en varietats freqüents, fins i tot en entorns moderadament sorollosos, per mitjà de diversos suports. CA 2.2: Interpretar i valorar de manera crítica el contingut, la intenció, els trets discursius i certs matisos, com ara la ironia o l'ús estètic de la llengua, de textos d'una certa longitud i complexitat sobre una àmplia varietat de temes de rellevància personal o d'interès social.	☐ Exàmens de comprensió oral. LISTENING
C3: Produir textos orals i multimodals amb coherència, claredat i registre adequats, atenent les convencions pròpies dels diferents	Expressar oralment textos estructurats, comprensibles, coherents i adequats a la situació comunicativa sobre temes quotidians, de rellevància personal o d'interès públic proper a la seva experiència.	• Exposicions orals • Projectes amb productes orals (video/podcast) • Speaking al taller

gèneres discursius, i participar en interaccions orals variades, amb autonomia, per expressar idees, sentiments i conceptes, construir coneixement i establir vincles personals.		d'anglès. Comunicació i participació oral a classe i amb els professors. SPEAKING
C4: Comprendre, interpretar i analitzar, amb sentit crític i diferents propòsits de lectura, textos escrits i multimodals, reconeixent el sentit global i les idees principals i secundàries, identificant la intenció de l'emissor, reflexionant sobre el contingut i la forma i avaluant-ne la qualitat i fiabilitat, per tal de construir coneixement i donar resposta a necessitats i interessos comunicatius diversos.	Comprendre i interpretar el sentit global, l'estructura, la informació més rellevant i la intenció de l'emissor de textos escrits i multimodals de certa complexitat que responguin a diferents propòsits de lectura realitzant les inferències necessàries.	Exàmens de comprensió escrita. READING

Competència	Criteris d'avaluació	Instruments d'avaluació
C5: Produir textos escrits i multimodals amb adequació, coherència i cohesió, aplicant estratègies elementals de planificació, redacció, revisió, correcció i edició, amb regulació dels iguals i autoregulació progressivament autònoma, i atenent les convencions pròpies del gènere discursiu triat, per construir coneixement i donar resposta de manera informada, eficaç i creativa a demandes comunicatives concretes.	Organitzar i redactar textos comprensibles, amb claredat, coherència, cohesió, correcció i adequació a la situació comunicativa proposada, a la tipologia textual i a les eines analògiques i digitals utilitzades, seguint pautes establertes, sobre assumptes quotidians, de rellevància personal o d'interès pròxims a la seva experiència, respectant la propietat intel·lectual i evitant el plagi.	Redaccions WRITING
C6: Cercar, seleccionar i contrastar informació procedent de diferents fonts de manera progressivament autònoma, avaluant la seva fiabilitat i pertinència en funció dels objectius de lectura i evitant els riscos de manipulació i desinformació, i integrar-la i transformar-la en coneixement per comunicar-la, adoptant un punt de vista crític, personal i respectuós amb la propietat intel·lectual.	Aplicar estratègies de cerca d'informació (localització, selecció i contrast) en diferents fonts, incloses les digitals, calibrant la seva fiabilitat i pertinència en funció dels objectius de lectura, sobre temes d'interès acadèmic, ecològic, personal i social, de forma autònoma, a la xarxa i a la biblioteca, valorant críticament el resultat de la cerca.	Realització de treballs, situacions d'aprenentatge, projectes. (Critical thinking competence, learning situations) PROJECTS

Competència	Criteris d'avaluació	Instruments d'avaluació
C7: Seleccionar i llegir de manera autònoma obres diverses com a font de plaer i coneixement, configurant un itinerari lector que s'enriqueixi progressivament pel que fa a diversitat, complexitat i qualitat de les obres, i compartir experiències de lectura per construir la pròpia identitat lectora i gaudir de la dimensió social de la lectura.	Llegir de manera autònoma textos i obres seleccionats en funció dels propis gustos, interessos i necessitats. Compartir l'experiència de lectura en suports diversos tot relacionant el sentit de l'obra amb la pròpia experiència biogràfica, lectora i cultural.	Lectura de novel·les. Examen de comprensió de la lectura. READING BOOK
C8: Mediar entre diferents llengües, fent servir estratègies i coneixements senzills orientats a explicar conceptes o simplificar missatges, per transmetre informació de manera eficaç, clara i responsable.	Aplicar estratègies que ajudin a crear ponts i facilitin la comprensió i producció d'informació i de comunicació, adequades a les intencions comunicatives, utilitzant recursos i suports físics o digitals en funció de les necessitats de cada moment.	Mediation Tasks
C9: Ampliar i usar els repertoris lingüístics personals entre diferents llengües, reflexionant de manera crítica sobre el seu funcionament i prenent consciència de les estratègies i coneixements propis, per millorar la resposta a necessitats comunicatives concretes.	Utilitzar de forma creativa estratègies i coneixements de millora de la pròpia capacitat de comunicar i d'aprendre la llengua estrangera, amb el suport d'altres participants i de suports analògics i digitals.	Use of English tests (grammar) Vocabulary Tests.
C10: Posar al servei de la convivència democràtica, la resolució dialogada dels conflictes i la igualtat de drets de totes les persones, les pròpies pràctiques comunicatives, utilitzant un llenguatge no discriminatori i desterrant els abusos de poder a través de la paraula, per afavorir un ús eficaç, ètic i democràtic del llenguatge	Identificar i rebutjar els usos discriminatoris de la llengua, els abusos de poder a través de la paraula i els usos manipuladors del llenguatge a partir de la reflexió i l'anàlisi dels elements lingüístics, textuals i discursius utilitzats, així com els elements no verbals de la comunicació. Utilitzar estratègies per a la resolució dialogada dels conflictes i la recerca de	- Interès, atenció i participació - Hàbits socials (respecte, col·laboració...) Hàbits escolars (constància, presentació pulcre...) - Responsabilitat i autonomia - Assistència i puntualitat

	consensos, tant en l'àmbit personal com educatiu i social.	ATTITUDE
--	--	-----------------