Criteris d'avaluació

6è de primària · 1r trimestre · Curs 2026-2027

Aquests són els criteris d'avaluació que treballem i avaluem durant el primer trimestre a cada àmbit.

Llengua catalana

Expressió escrita	Escriure textos amb les idees ordenades i ben relacionades, fent servir un llenguatge adequat segons el tipus de text, el destinatari i la intenció comunicativa.
Comprensió lectora	Detectar les idees principals de diferents tipologies textuals i les seves idees secundàries que hi van associades per tenir una visió global i comprensiva del text.
Comprensió oral	Comprendre missatges orals de manera global i detallada, identificant les idees principals i secundàries, i mostrant una bona capacitat de seguiment i interpretació en diferents situacions comunicatives.

Llengua castellana

Expressió escrita	Escriure textos aplicant les normes ortogràfiques bàsiques i les convencions pròpies de l'escriptura, de manera que el text es manté correcte i facilita la comprensió.
Comprensió lectora	Comprendre textos escrits de diferents tipologies amb una estructura i vocabulari adients a la seva edat i respondre autònomament preguntes referides al text.
Expressió oral	Exposar oralment temes de producció pròpia i d'altres autors, adaptant de manera espontània l'entonació i el to de veu, utilitzant un llenguatge adequat, amb un lèxic ric i precís, i mostrant coherència i adequació a cada situació comunicativa.

Llengua anglesa

Expressió oral	Expressar-se oralment en anglès en diàlegs i petites exposicions, organitzant les idees amb claredat i utilitzant el vocabulari i les estructures treballades de manera adequada a la situació comunicativa.
Comprensió oral	Comprendre textos orals en anglès en situacions comunicatives habituals i respondre preguntes obertes de manera coherent, utilitzant la informació rellevant del missatge escoltat.
Expressió escrita	Elaborar textos escrits en anglès organitzant les idees en paràgrafs coherents i cohesionats, amb l'ús de connectors, vocabulari i estructures treballades a l'aula.
Comprensió lectora	Captar informació específica de textos escrits en anglès i respondre preguntes obertes amb precisió, seleccionant i organitzant les dades més rellevants del text.

Llengua francesa

Expressió oral	Reproduir oralment en francès frases i expressions treballades a classe, amb una pronunciació adequada.
Comprensió oral	Comprendre la idea global de textos orals breus en francès.
Expressió escrita	Escriure frases en francès utilitzant el vocabulari après.
Comprensió lectora	Comprendre la informació de textos escrits en francès i respondre preguntes tancades sobre el seu contingut.

Àmbit matemàtic

Numeració	Identificar i utilitzar múltiples i divisors, aplicar els criteris de divisibilitat, calcular el mcm i el mcd, realitzar descomposicions factorials i operar amb fraccions en diferents situacions matemàtiques.
Resolució de problemes	Analitzar el problema identificant i simplificant les dades rellevants per facilitar-ne la resolució, i realitzar una estimació prèvia de la solució, valorant-ne la coherència amb la situació plantejada. Resoldre operacions amb nombres decimals i fraccions en diferents contextos matemàtics.
Sentit estocàstic	Representar gràfics i interpretar les dades recollides (tenint en compte la classificació de les dades, la durada de la recollida i el context). Interpretar la freqüència absoluta, la moda, la mitjana i la mediana de la situació a analitzar. Descriure, interpretar i analitzar críticament conjunts de dades i gràfics estadístics de la vida quotidiana. Descriure successos i discutir-ne el grau de probabilitat.

Coneixement del medi natural i social

A coneixement del medi treballem a partir de dues metodologies ben definides: Caixes d'aprenentatge i STEAM (Science Technology Engineering Art Mathematics).

Viatge interior	Descriure l'estructura i el funcionament de l'aparell circulatori (cor, vasos sanguinis i components de la sang) i de l'aparell respiratori (òrgans i intercanvi de gasos), i explicar els hàbits saludables que els cuiden i les malalties que poden afectar-los, com el colesterol o el tabaquisme.
Les peces de la vida	Identificar i comparar les cèl·lules animals i vegetals, els organismes unicel·lulars i pluricel·lulars, i l'organització interna d'aquests últims, així com els virus, utilitzant correctament els instruments d'observació.
Aventura geogràfica	Localitzar i interpretar en mapes polítics i físics d'Espanya les comunitats autònomes, les províncies i les fronteres, i reconèixer-ne els elements geogràfics principals.
Sota els nostres peus	Explicar les capes de la Terra (geosfera, atmosfera i hidrosfera), descriure el cicle de l'aigua i reconèixer les roques i els minerals més senzills.
El regne silenciós	Classificar les plantes amb flor i sense flor, descriure'n la reproducció sexual i asexual i explicar el procés de la fotosíntesi i l'intercanvi de gasos, identificant-ne les parts.

Terra a la vista	Comprendre l'Edat Moderna situant-ne els fets i les etapes en representacions gràfiques, i explicar els trets socials, polítics i econòmics a la península Ibèrica, l'època dels descobriments i l'arribada a Amèrica, les cultures natives americanes, l'art de l'època i el paper de Catalunya dins la monarquia hispànica (Guerra dels Segadors i Guerra de Successió).
Què hi ha més enllà	Situar el planeta Terra dins del Sistema Solar i reconèixer els cossos celestes més representatius de l'Univers, els tipus de galàxies i les constel·lacions.

Educació en valors cívics i ètics

Assetjament escolar i treball emocional	Identificar fets i actituds que poden derivar en assetjament entre iguals, reconèixer i regular les pròpies emocions i les dels altres davant d'aquestes situacions, i prendre partit de manera empàtica i proactiva com a factor de prevenció.
Pantalles, xarxes socials i ciberassetjament	Mostrar una actitud responsable, crítica i assertiva davant els riscos de l'ús de les pantalles i les xarxes socials (privacitat, sobreexposició, ús abusiu, informació poc fiable), aplicant pautes de protecció i de prevenció del ciberassetjament.

Educació física

Explorem el moviment	Mantenir l'equilibri, el control postural i el control corporal en situacions de moviment complexes, participant amb seguretat en les activitats motrius.
Cuidem del cos i la salut	Integrar de manera conscient i autònoma el canvi de roba i les pautes d'higiene personal com a hàbits beneficiosos per al propi benestar i la salut.
Juguem, creem, ens expressem	Combinar de manera eficaç i segura habilitats motrius en situacions de joc, adaptant els moviments a l'objectiu de l'activitat i participant-hi activament amb control corporal.
Gaudim de la natura i el lleure	Gestionar de manera autònoma el temps de joc lliure i d'ocupació del lleure, amb iniciativa, autoregulant l'esforç i seleccionant accions motrius variades i coherents amb els recursos i materials disponibles.

Healthy Habits

First Aid (primers auxilis)	Aplicar de manera autònoma i segura els protocols d'emergència (PAS, RCP i PLS) i la cura de lesions comunes en simulacions pràctiques, integrant el vocabulari clau en anglès i el treball cooperatiu.
Healthy Diet	Identificar l'impacte dels aliments ultraprocessats i dels sucres ocults en la salut, i dissenyar menús equilibrats segons el model del Plat Saludable de Harvard, prenent decisions alimentàries més conscients.
Food Labels	Llegir i interpretar l'etiquetatge dels productes alimentaris, analitzant l'ordre de la llista d'ingredients i valorant els nutrients i les calories que aporten, per prendre decisions alimentàries més conscients i saludables.

Música

L'orquestra i la creativitat amb instruments	Interpretar i crear projectes musicals col·laboratius, aplicant la lectura rítmica i melòdica, el manteniment de la pulsació i l'escolta crítica de conjunt, i combinant la instrumentació d'aula amb originalitat per assolir produccions col·lectives expressives, cohesionades i de qualitat.

Plàstica

Frida Kahlo: tècniques	Reproduir obres o fragments inspirats en Frida Kahlo, utilitzant amb precisió i cura la tècnica del color, els detalls i els elements simbòlics característics de la seva producció.
Frida Kahlo: creació	Crear composicions pròpies i originals utilitzant l'autoretrat, el color expressiu i els elements simbòlics inspirats en Frida Kahlo per transmetre idees, emocions i la pròpia identitat.

Religió

Les cinc grans tradicions religioses	Conèixer els elements bàsics de les cinc tradicions religioses més importants (llocs sagrats, llibres sagrats, persones importants, creences, festes i tradicions).

Àmbit digital

Alfabetització informacional	Organitzar, desar i citar correctament els recursos (imatges, vídeos, sons i projectes) utilitzats en una producció digital, respectant les llicències indicades.
Creació de continguts	Crear i editar documents excel, entenent el funcionament de les cel·les i algunes de les seves funcions bàsiques, com els sumatoris o la mitjana, de la mateixa manera com petits estudis estadístics.
Participació i col·laboració en línia	Participar en produccions digitals col·laboratives respectant els rols, els permisos i les aportacions dels companys.