Criteris d'avaluació

5è de primària · 1r trimestre · Curs 2026-2027

Aquests són els criteris d'avaluació que treballem i avaluem durant el primer trimestre a cada àmbit.

Llengua catalana

Expressió escrita	Redactar textos escrits adequats a la situació comunicativa, amb coherència en l'organització de les idees i cohesió entre les diferents parts del text, ajustant-se al propòsit i al destinatari.
Comprensió lectora	Detectar les idees principals de diferents tipologies textuals i les seves idees secundàries que hi van associades per tenir una visió global i comprensiva del text.
Expressió oral	Exposar oralment temes de producció pròpia i d'altres autors, adaptant de forma espontània l'entonació, el to de veu i el gest a la situació comunicativa.

Llengua castellana

Expressió escrita	Escriure textos amb les idees ordenades i ben relacionades, fent servir un llenguatge adequat segons el tipus de text, el destinatari i la intenció comunicativa.
Comprensió lectora	Detectar les idees principals de diferents tipologies textuals i les seves idees secundàries que hi van associades per tenir una visió global i comprensiva del text.
Comprensió oral	Comprendre missatges orals de manera global i detallada, identificant les idees principals i secundàries, i mostrant una bona capacitat de seguiment i interpretació en diferents situacions comunicatives.

Llengua anglesa

Expressió oral	Utilitzar la llengua anglesa a l'aula per expressar-se oralment en situacions comunicatives habituals, amb el vocabulari i les oracions senzilles treballades.
Comprensió oral	Utilitzar eines com el context, els coneixements previs i les pistes visuals per comprendre els missatges orals en anglès.
Expressió escrita	Escriure textos breus i senzills en anglès sobre temes coneguts, organitzant les idees i utilitzant el vocabulari i les estructures treballades.
Comprensió lectora	Comprendre petits textos escrits en anglès, en paper o en format digital, utilitzant recursos tecnològics per identificar la informació i interpretar-ne el significat global.

Llengua francesa

Expressió oral	Reproduir oralment en francès el vocabulari bàsic treballat, amb una pronunciació adequada.

Comprensió oral	Comprendre expressions i instruccions orals bàsiques en francès.
Expressió escrita	Escriure en francès el vocabulari bàsic treballat, amb l'ajuda de suports auditius i visuals.
Comprensió lectora	Comprendre frases i expressions bàsiques escrites en francès.

Àmbit matemàtic

Numeració	Identificar, representar i descompondre correctament nombres de més de cinc xifres, situant-los adequadament a la recta numèrica.
Resolució de problemes	Identificar la pregunta i les dades rellevants d'un problema i comprovar la coherència i la correcció del resultat obtingut. Resoldre operacions de suma, resta, multiplicació, divisió i operacions combinades, aplicant correctament la jerarquia de les operacions.
Sentit estocàstic	Reconèixer i formular preguntes en situacions properes que es resolen recollint dades, i organitzar-les amb estratègies adequades per a la recollida de dades.

Coneixement del medi natural i social

A coneixement del medi treballem a partir de dues metodologies ben definides: Caixes d'aprenentatge i STEAM (Science Technology Engineering Art Mathematics).

Expedició bestial	Descriure el regne animal (alimentació, òrgans dels sentits, sistema nerviós i desplaçament), classificar els animals en vertebrats i invertebrats i identificar els animals en perill d'extinció.
Som d'aquí o bé som d'allà	Interpretar el globus terraqüi i el planisferi, reconeixent l'eurocentrisme i els diferents tipus de plànols, i localitzar punts mitjançant paral·lels, meridians i coordenades geogràfiques i cartesianes.
Hi viuries	Reconèixer les edats històriques i les fonts històriques, i explicar l'Edat Mitjana: els visigots, Al-Andalus, Catalunya Nova i Catalunya Vella, les religions i els regnes cristians i musulmans, l'art romànic i gòtic i la llegenda de les quatre barres.
Formació i deformació	Identificar les propietats generals (massa i volum) i específiques (densitat i flotabilitat) de la matèria, reconèixer els estats i els canvis d'estat, i distingir els canvis físics (reversibles i irreversibles) dels canvis químics (oxidació, fermentació i combustió).
Escola de màgia	Diferenciar les substàncies pures de les mescles (homogènies i heterogènies), explicar-ne la separació i classificar els materials en naturals i artificials i segons el tipus (metalls, ceràmics i polímers).
Mestres del clima	Diferenciar el temps i el clima, explicar els fenòmens atmosfèrics i els factors del clima, descriure el canvi climàtic i interpretar climogrames.

Educació física

Explorem el moviment	Combinar de manera simultània i segura diferents segments corporals, utilitzant el costat dominant i mostrant coordinació general en accions motrius asimètriques i de control ràpid.

Cuidem del cos i la salut	Adoptar i mantenir de manera conscient hàbits d'higiene personal (canvi de roba o samarreta) després de la pràctica d'activitat física, per afavorir el benestar corporal.
Juguem, creem, ens expressem	Prendre decisions eficaces i resoldre situacions tàctiques durant el joc, aplicant estratègies conegudes i modificades i demostrant comprensió de la seva lògica interna.
Gaudim de la natura i el lleure	Realitzar de manera segura i eficaç itineraris sobre rodes (bicicleta) en el medi natural, adaptant el control de la conducció, els desplaçaments i la velocitat a la dinàmica col·lectiva del grup.

Healthy Habits

First Aid (primers auxilis)	Reaccionar davant d'un accident aplicant de manera adaptada les pautes bàsiques de primers auxilis (protocol PAS, RCP, posició lateral de seguretat i cura de lesions senzilles), col·laborant amb els companys i integrant el vocabulari clau en anglès.
Healthy Diet	Identificar els aliments ultraprocessats i els sucres ocults en productes quotidians i organitzar àpats equilibrats segons el model del Plat Saludable de Harvard.
Food Labels	Llegir i interpretar l'etiquetatge dels productes del supermercat, analitzant la llista d'ingredients i valorant els nutrients i les calories que aporten, per prendre decisions alimentàries més conscients i saludables.

Música

L'orquestra i la creativitat amb instruments	Interpretar i crear produccions instrumentals de manera col·laborativa, aplicant la tècnica instrumental, el control de la pulsació i l'escolta de conjunt, i experimentant amb diferents timbres i formes musicals per desenvolupar la creativitat i el treball en equip.

Plàstica

Frida Kahlo: tècniques	Reproduir obres o fragments inspirats en Frida Kahlo, utilitzant amb precisió i cura la tècnica del color, els detalls i els elements simbòlics característics de la seva producció.
Frida Kahlo: creació	Crear composicions pròpies i originals utilitzant l'autoretrat, el color expressiu i els elements simbòlics inspirats en Frida Kahlo per transmetre idees, emocions i la pròpia identitat.

Religió

La Bíblia en el judaisme i el cristianisme	Mostrar curiositat i respecte pel que és i representa la Bíblia per als jueus i els cristians.

Àmbit digital

Creació de continguts	Organitzar, desar i recuperar arxius i carpetes de manera adequada, amb noms clars i en el lloc correcte.

Participació i col·laboració en línia	Utilitzar Teams per comunicar-se i lliurar tasques de manera correcta i respectuosa.
Seguretat	Aplicar normes bàsiques de seguretat, privacitat i responsabilitat digital, reconeixent les dades personals i sensibles i diferenciant la comunicació pública de la privada.